

# Aufführungsbedingungen für das Amateurtheater

Es freut uns, dass Sie sich für eines unserer Verlagswerke interessieren.

Sollten Sie Aufführungen planen, lassen Sie uns bitte rechtzeitig vor der geplanten Aufführung das nachstehende Formular vollständig ausgefüllt per Email oder Fax zukommen.

Sofern die Aufführungsrechte für Amateurtheater verfügbar und an Ihrem Spielort nicht exklusiv vergeben sind, treffen wir dann mit Ihnen eine schriftliche Vereinbarung, mit der Sie die Genehmigung erhalten, Vorstellungen auf nicht exklusiver Basis durchzuführen. Weitere Rechte, z.B. audiovisuelle, werden mit dieser Genehmigung nicht eingeräumt und müssten ggfs. gesondert angefragt werden.

**Schulinterne Aufführungen:** Gemäß § 52 UrhG sind ausschließlich schulinterne Aufführungen genehmigungs- jedoch nicht tantiemepflichtig. Ausdrücklich keine schulinterne Aufführung liegt dann vor, wenn der Zuschauerkreis um schulfremdes Publikum (Eltern, Verwandte etc.) erweitert wird, eine öffentliche Bewerbung stattfindet und/oder Einnahmen erzielt werden (Eintritt, Spenden etc.).

Der Urheberanteil beträgt in der Regel **10%** der jeweiligen Abendeinnahme (Kasseneinnahmen, Kostenbeiträge, Spenden bzw. Umlagen), **mindestens jedoch Ö75,00** pro Vorstellung. Bei einigen Titeln kann der Mindestbetrag nach oben abweichen. Hinzu kommt bei Werken lebender Autoren bzw. Bearbeitern oder Übersetzern die Künstlersozialkassenabgabe in Höhe von 50% des jeweils gültigen Regelsatzes (**2018: 4,2%**). Alle Beträge verstehen sich außerdem zuzüglich Mehrwertsteuer in der am Fälligkeitstag gesetzlich bestimmten Höhe (zurzeit **7%** - gilt nur für D und A), auch dann, wenn kein Eintritt erhoben wird.

In Österreich beträgt der Urheberanteil 14%, in der Schweiz 15% der Abendeinnahme, in beiden Ländern mindestens jedoch netto " 75,00 pro Vorstellung.

Für nicht abendfüllende **Einakter** reduziert sich der Urheberanteil auf 7 %, mindestens " 53,00 pro Vorstellung zuzüglich (ggfs.) KSK-Abgabe und Mehrwertsteuer.

Die Tantieme ist monatlich abzurechnen und zu zahlen, jeweils bis zum 15. des auf die Aufführungen folgenden Monats. Alle Zahlungen sind auf das nachstehende Konto des Verlages zu leisten:

**Commerzbank AG**, BIC: DRESDEFF100, IBAN: DE13 1008 0000 0479 3821 00.

Im Falle einer Aufführung sind Sie verpflichtet, als Aufführungsmaterial einen **Rollensatz** vom Verlag zu beziehen. Sie erhalten den Rollensatz als pdf-Datei zum Selbstaussdruck gegen eine Pauschale in Höhe von " 50,00 zzgl. Mehrwertsteuer (bei Monologen: netto " 25,00).

Bitte beachten Sie bei Ihren Aufführungen das Urheberpersönlichkeitsrecht. Änderungen des Werkes, die den Geist und Charakter des Werkes beeinträchtigen, sind nicht statthaft. Umfangreiche Kürzungen, Werkverbindungen, das nicht geschlechtsspezifische Besetzen der Rollen oder sonstige Umgestaltungen bedürfen der schriftlichen Genehmigung durch den Verlag.

## Anfrage Aufführungsrechte

Titel	
Autor/in	
Name und vollständige Anschrift des Vertragspartner (keine Postfachadresse)	
Name des Ansprechpartners	
Email-Adresse	
Telefonnummer	
Rechnungsadresse . sofern abweichend	
Spielort	
Spielstätte	
Anzahl Sitzplätze	
Höhe Eintrittspreise	
Geplanter Premierentermin	
Anzahl der Vorstellungen	
Zeitraum, in dem Aufführungen geplant sind	
Für EU-Ausland: Ihre UID-Nummer (ohne vorliegende UID-Nummer müssen wir die Umsatzsteuer berechnen.)	